

A woman with long red hair, wearing a red patterned dress and a brown backpack, is walking away from the camera on a stone bridge. The bridge has a decorative metal railing. In the background is a large, multi-story brick building with many windows and a clock tower. The sky is blue with some clouds.

Dossier de Prensa

#TARN-ET-GARONNE

inattendu

Bienvenidos en Tarn-et-Garonne !

A menos de una hora de Toulouse, Tarn-et-Garonne es uno de los departamentos más pequeños y más recientes de Francia.

El Tarn-et-Garonne nació el 21 de noviembre de 1808 gracias al emperador Napoleón I, recortando fragmentos de los departamentos vecinos para hacer de Montauban una prefectura, alto lugar del poder político.

Atravesada por tres grandes ríos, el Aveyron, el Tarn y el Garona, la región de Tarn-et-Garonne, famosa por su tranquilidad, ofrece paisajes románticos: llanuras y colinas salpicadas de campos y huertos, gargantas salvajes, acantilados, mesetas calcáreas y viñedos.

Un destino ideal para quienes practican deportes de aventura como el cañoning, el senderismo, canoë kayak, rappel, tirolina o rutas en bicicleta.

Cada temporada es una nueva experiencia que vivir : hacer una cata de vinos en los viñedos en enero, ir al mercado de la trufa en Caussade en febrero, ver los cerezos en flor en marzo, pasear por el Camino de Santiago en abril, degustar la deliciosa cereza de Moissac en mayo, bañarse en el río Aveyron en Laguèpie en junio, bailar en las calles de Lafrançaise durante la noche blanca en julio, ver una película clásica en el puerto de Auvillar bajo las estrellas en agosto, degustar una uva de Chasselas en septiembre, recorrer en bicicleta el Canal des Deux Mers bajo la caída de las hojas en octubre, perderse por las callejuelas de Saint-Antonin-Noble-Val en noviembre y vivir momentos mágicos en Montauban contemplando las encantadoras luces de Navidad en diciembre.

¡El Tarn-et-Garonne es un viaje para todo el año!



Copyright : ADT82 - Lescofflocs – Jérémy Fissore – Aurélien Desmiers – El giroscopo viajero – Pierre Soissons – Elsa & Cyril – Sébastien Pouchard – Brock&Betty – Clara Ferrand Wild road – Baroudeurs liégeois – Sam fait voyager – French Wanderers – Camille Chrétien – Teddy Verneuil LezBroz – Bestjobers – Adolina – Kikimagtravel – Julie Roussel Jolies lueurs – Les4vandrouilleurs – G Com Grand Sud Tarn et Garonne.

Resumen



4-5

**Las experiencias
imprescindibles**



6-7

De un vistazo



8-11

**Patrimonio histórico
y natural**



12-13

Abadías y castillos



14-15

Artesanía



16-19

Gastronomía



20-21

Circuitos en bicicleta



22

**Lujo, Encanto
y hospitalidad**



23

**Como llegar a
Tarn-et-Garonne**

10 experiencias para vivir

en Tarn-et-Garonne

01



Vivir un momento sagrado en el claustro de Moissac

El claustro de Moissac es una maravilla de arte románico con 76 capiteles historiados situados en una atmósfera mágica.

02



Bajar las gargantas del Aveyron en canoa

El descenso de las Gargantas del Aveyron está marcado por playas, rápidos y acantilados en un entorno natural protegido que esconde diferentes tesoros en un suntuoso entorno de vegetación y de rocas.

03



Eligir un sombrero de paja en Caussade

Caussade es una ciudad de sombreros cargada de historia y que acoge dos grandes sombrererías y un formier instalado en una tienda-taller.

04



Tomar una gran bocanada de aire a 90 m por encima del Aveyron

Los castillos de Bruniquel fueron construidos en el flanco del acantilado y ofrecen unas vistas, que cortan la respiración, de las Gargantas del Aveyron y de la naturaleza salvaje que los rodea.

05



Pedalear bajo las hojas del otoño bordeando el Canal des Deux Mers

La vía verde del Canal des Deux Mers está acondicionada por los antiguos caminos de sirga y está rodeada de plataneros que en otoño pierden las hojas y dan un color amarillo y rojo y ofrecen un verdadero espectáculo.

06



Degustar el primer racimo de Chasselas de Moissac dop en las laderas del Quercy

Desde mediados de septiembre, los primeros racimos de chasselas ya están listos para ser recogidos y los viticultores acogen a los visitantes para que disfruten de visitas y degustaciones en el corazón de las viñas.

07



Desayunar en la plaza nacional de Montauban

La plaza nacional de Montauban es el corazón de la ciudad, un tesoro arquitectónico con ladrillos rosas. Esta plaza es única por su doble fila de arcos y es el punto de reunión de los habitantes desde el amanecer hasta la noche.

08



Observar las aves migratoria del Garona en la laguna de Saint-Nicolas-de-la-Grave

La laguna de St-Nicolas-de-la-Grave es una reserva ornitológica, la más importante del suroeste, única en Europa, conocida por la diversidad de las especies que la frecuentan..

09



Mercado de Saint-Antonin-Noble-Val

El domingo por la mañana, uno de los más conocidos de la región, para degustar los sabores locales y encontrarse con los productores de la huerta del suroeste, al mismo tiempo que paseáis por las callejuelas medievales de este pintoresco pueblo.

10



Degustar los maravillosos vinos locales en los restaurantes o en las bodegas

Tarn-et-Garonne cuenta con al menos 6 denominaciones, viticultores independientes y bodegas con un vino vivo y de agricultura ecológica que se puede descubrir sin moderación alguna.

De un Vistazo

Montauban, Bienvenidos en la ciudad de Ingres



Montauban, su nombre occitano significa « monte blanco ». Mientras que aquí ¡no se ve más que rosa!

Rosa la famosa Place Nationale, donde haréis bien... en no hacer nada; rosa las tejas de los tejados de los palacetes construidos con las fortunas acumuladas con el comercio del pastel; rosa la iglesia de Saint-Jacques, el antiguo colegio, el viejo puente que atraviesa el Tarn, que es azul, como para acentuar el contraste. ¿Es el rosa el que ha influido en el carácter acogedor y cálido de los montalbaneses?

Gran Paraje de Occitania, ciudad de arte e historia, Montauban es una de las más antiguas y mejor conservadas nuevas ciudades medievales del sudoeste, al que, sin embargo, no le faltan ciudades así. Vio nacer al pintor Jean-Auguste-Dominique Ingres, al escultor Antoine Bourdelle, a la primera feminista Olympe de Gouges, a Etienne Roda Gil. Y también al actor Roland Giraud y al político Daniel Cohn Bendit, ambos hijos de refugiados que encontraron asilo en Montauban, porque esta ciudad también tiene corazón.

www.montauban-tourisme.com



Descubrir Paseo Street Art

En Montauban hay que levantar la vista para admirar las magníficas obras de Street Art de sus calles. Desde el nuevo fresco dedicado a Olympe de Gouges, en la calle Mary Lafon, a las obras del Space Invader, ¡el Street Art ha invadido el centro!

Museo Ingres Bourdelle



El Museo Ingres Bourdelle reúne obras del pintor Ingres y del escultor Bourdelle, dos famosos artistas nacidos en Montauban. En una superficie de 2700 m², este museo propone 5 pisos donde podrán contemplar el Arte. Tiene también una tienda donde comer un dulce de Montauban con un café y chocolate caliente.

Durante el año, se presentaron tres exposiciones temáticas de obras contemporáneas: "Una primavera impresionista", "¿Qué tal amigos?" y "Un espejo del Mundo".

<https://museeingresbourdelle.com/>



De un Vistazo

Moissac, la piedra, el agua y la fruta...



Con su claustro clasificado como Patrimonio Mundial en el título de los Caminos de Santiago, Moissac es uno de los orgullos del Tarn-et-Garonne.

Este lugar mayor del arte románico en Francia es también un polo frutícola importante, bañado por el Tarn y el Canal des Deux mers. Se puede descubrir Moissac a pie, naturalmente, como los millares de peregrinos, ya que la ciudad siguió siendo un punto de paso importante tras los primeros tiempos de este peregrinaje. Se aprovechará para observar cómo los moissagais están apegados a su tesoro, la chasselas (uva albilla), hasta el punto de que grabaron

los granos en la fachada de algunas mansiones antiguas.

Se puede visitar la ciudad en bicicleta, gracias a la vía verde que bordea el Canal des Deux mers. Pero la forma más original de descubrirla es en barco. En 2013 se realizó un nuevo puerto en el Tarn; en este contexto es la ocasión de tomar el soberbio puente-canal Cacor cuyos quince arcos atraviesan el Tarn con una elegancia inverosímil.

<https://tourisme-moissac-terresdesconfluences.fr/fr>

Moissac y el Modernismo

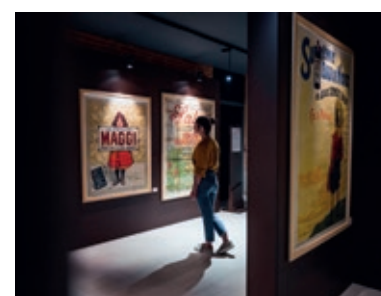
A través del barrio Sainte-Blanche hasta la orilla del Tarn, sumerjíos en este universo elegante de los años 30. En 1930, una crecida del Tarn destruyó una parte del centro de la ciudad de Moissac, provocó 120 víctimas y dejó a millares de personas sin domicilio. La reconstrucción comenzó gracias a una docena de arquitectos de Toulouse, inspirados por el estilo de su época: el modernismo (art déco). Formas geométricas, ángulos bien definidos, aperturas talladas con audacia, trabajo de hierro forjado, frescos.



Niño de pub

Firmin Bouisset nació en Moissac en 1859 en una familia modesta de molinero. Este hombre ha revolucionado el arte publicitario y ha hecho que los iconos de publicidad que él ha creado sean conocidos: la niña del chocolate Meunier, el colegial de Lu, el arlequín del chocolate Poulain...

<http://www.espacefirminbouisset.fr>



Patrimonio histórico y natural



La Mounière, Casa de recuerdos

Este museo, vuelve a trazar la historia del campamento de Judes, abierto en 1939 para acoger los refugiados españoles. Septfonds ha hecho un lugar representativo de la inmigración española durante la segunda Guerra Mundial y del deber de memoria. Este museo también expondrá obras de artistas españoles.

www.septfonds-la-mouniere.com



Montauban, refugio de Manuel Azaña

Manuel Azaña, el antiguo presidente español de la época de la II República murió y fue enterrado en Montauban. Murió exiliado pero fue uno de los políticos españoles que más ha intentado reformar España, y es un símbolo de resistencia. Descansa tranquilo en tierra francesa y es una figura importante por Montauban y su historia.

El camino de Santiago de Compostella

Un sendero mítico entre descubrimiento histórico, viaje interior e itinerario suave. Hay tantos paisajes en Tarn-et-Garonne que escoger un sendero es casi escoger un país diferente cada vez. El GR 65 o Vía Podiensis es, sin embargo, más rico en historia que todos los demás. Es el que enlaza Le Puy-en-Velay con Santiago de Compostela, uno de los cuatro caminos de peregrinaje en Francia. En el tiempo de un paseo o durante una semana de senderismo, encontraréis toda la emoción del peregrino de Santiago haciendo un alto en Lauzerte, en el Quercy Blanc, la «Toledo Quercynoise», que sobre su cresta rocosa domina orgullosamente los valles de los alrededores; en Moissac, Gran Paraje de Occitania, y su magnífica abadía de Saint-Pierre; y finalmente, en Auvillar, clasificado como uno de los Pueblos Más Bellos de Francia, con su mercado circular y su iglesia de Saint-Pierre.



Los Espacios Naturales Sensibles (ENS)

El Tarn-et-Garonne cuenta con 15 espacios naturales sensibles, algunos de cuales pueden visitarse. Son lugares muy ricos al nivel de la fauna y flora. Se puede encontrar especies raras de animales y flores silvestres y paisajes naturales únicos. Entre parques, islas, circos y lagos, senderos de interpretación ofrecen la posibilidad de comprender mejor el mundo natural del Tarn-et-Garonne.



Al encuentro de aves de todo el mundo, Saint-Nicolas-de-la-Grave

El lago de Saint-Nicolas de la Grave es también una reserva ornitológica, la más importante del sudoeste, reconocida por la diversidad de especies que la frecuentan. Situado a orillas del Garona, el observatorio ornitológico, creado y animado por la Sociedad de las Ciencias Naturales de Tarn-et-Garonne, permite seguir las evoluciones de las aves migratorias y sedentarias que se citan en este espacio protegido. A la salida de la base de ocio, un sendero balizado lleva a la confluencia del Tarn y del Garona. Desde allí se puede llegar al pueblo de Saint-Nicolas de la Grave, a su castillo y a los portales del centro.

Sendero disponible en www.tourisme-tarnetgaronne.fr

Pueblos Mas Bellos de Francia



Auvillar

Un poco como antaño el pueblo ha conservado su plaza medieval triangular donde se levanta el mercado, edificio circular cuya arquería es excepcional por su simetría. Esta plaza todavía es el alma del pueblo. Esta bastida es remarcable por la arquitectura de sus casas, con voladizos, molduras y arcos conopiales. Destacan igualmente la iglesia de Saint-Pierre, recientemente restaurada, la Torre del Reloj, la plaza del castillo y el puerto. Tampoco podéis perderos en el antiguo convento de las Ursulinas que acoge hoy en día la Oficina de Turismo Des Deux Rives. Este emblemático edificio ofrece unas magníficas vistas de los paisajes del Garona.

<https://www.officedetourismedesdeuxrives.fr/>



Bruniquel

Castillos encaramados los orígenes de Bruniquel datan del paleolítico, pues se han encontrado vestigios en la cueva de los Pouxet. Este pueblo fue una importante encrucijada en la Edad Media, como testimonian los dos castillos clasificados como monumentos históricos: el castillo viejo (siglos XII y XIII) y el castillo joven (siglo XV). El director de cine Robert Enrico, seducido por el ambiente un poco extraño de estos lugares, lo escogió como decorado de dos de sus películas: *Fait d'hiver* y, sobre todo, *Le vieux Fusil* en 1975. Las fotos del rodaje se exponen en las salas del castillo viejo; el castillo joven, por su parte, acoge los descubrimientos prehistóricos, y el patio de armas es el marco majestuoso del Festival Offenbach que tiene lugar en verano.

www.bruniquel.fr



Lauzerte

Bastida «sobre el cielo» esta bastida revela todavía su carácter defensivo con la barbacana, desde donde se tiene una perspectiva soberbia sobre los pequeños valles del Quercy blanco. La ciudad está organizada en torno a la iglesia de Saint-Barthélemy, que data del siglo XIII, y de la plaza des Cornières, rodeada de soportales con arcos y casas de los siglos XV al XVIII. Sus vestigios medievales hicieron de Lauzerte una etapa remarcable del peregrinaje a Santiago de Compostela. La gastronomía es otro de los atractivos de Lauzerte, en el corazón de la DO Chasselas de Moissac y los melones del Quercy.

www.quercy-sud-ouest.com



La bastida de Beaumont-de-Lomagne

La bastida real de Beaumont de Lomagne nació en el siglo XIII. Como numerosos pueblos en Tarn-et-Garonne, es un lugar construido con ladrillo rojo, que le confiere una hermosa armonía. Las mansiones, los soportales cubiertos, los mojones y iglesia ofrecen a Beaumont-de-Lomagne todo su encanto. Las casas de Beaumont están también con entramados de madera, y se puede ver miradores y ventanas con parteluz.

Su inmensa sala cuadrada del siglo XIV se sitúa al centro de la ciudad. Se compone de una impresionante estructura de roble y de un suelo de calada, último vestigio de un método tradicional de revestimiento.

<https://tourisme.malomagne.com/>



NUEVO

↪ **La Maison Fermat**

En Julio 2024, el Museo Fermat abrirá sus puertas en Beaumont de Lomagne. Entre patrimonio histórico, científico y lúdico, este único lugar rendirá homenaje a Pierre de Fermat, famoso matemático con su tan conocido teorema. Entre transmisión e innovación, el nuevo museo permitirá descubrir la historia de Fermat y sus progresos científicos que han cambiado el mundo actual. Este nuevo sitio en Tarn-et-Garonne tendrá lugar en la Maison Fermat, la casa natal del genio de las matemáticas. Esta mansión es uno de los más hermosos edificios de la ciudad. Desde su imprescindible torre de 16 metros, se puede admirar toda la bastida roja. Exposiciones sobre la actualidad, como la inteligencia artificial, serán presentas también al interior del museo.

www.museufermat.com

Abadías y Castillos

Castillos escondidos, retroceder a la época de señores y princesas

Los paisajes de Tarn-et-Garonne, con castillos y jardines, esconden verdaderos tesoros para los amantes de los torreones y de maravillosas historias.



NUEVO

Abadía de Beaulieu

Enclavada en el hueco de un pequeño valle verde, la abadía de Beaulieu-en-Rouergue es una invitación a un viaje a lo atemporal. Rescatada de la ruina en los años 1950 por Geneviève Bonnefoi y Pierre Brache. Esta abadía cisterciense, gestionada actualmente por los Monuments Nationaux, alberga la excepcional colección de arte contemporáneo legada por el matrimonio. Se trata de la segunda colección de arte contemporáneo de la «Escuela de París» más importante después de la del Centro Pompidou. Además de la colección permanente, este importante y atípico centro de arte contemporáneo en un entorno rural ofrece numerosas exposiciones temporales durante el año. Arquitectura medieval, obras de arte contemporáneas, una rosalada con cien variedades de rosas, el chapoteo del arroyo y los estanques: ¡No puede perderse el encanto de este precioso lugar!

www.beaulieu-en-rouergue.fr



Castillo de Montricoux y su Museo Marcel-Lenoir



En la antigua comandancia templaria decorada con frescos del siglo XIII, Claude Nami ha decidido rendir homenaje a Marcel-Lenoir creando el museo que el famoso pintor soñó en vida. Atraído inicialmente por la iluminación, se trasladó a París a los trece años.

Su arte siguió siendo simbolista hasta 1912, cuando asimiló el cubismo, que reprodujo según sus propias ideas, utilizando planos y facetas superpuestas. Explorando el neoimpresionismo y el puntillismo, entabla amistad con Modigliani, Léger y Picasso en Montparnasse.

Excelente retratista y notable dibujante, Marcel-Lenoir sintetizó felizmente las experiencias pictóricas de principios del siglo XX. Figurativo, se inclinó por los seres humanos y los temas religiosos, que trató de forma muy personal. Desgraciadamente, su rigor técnico le hizo quedar al margen en un momento en el que se desarrollaba la abstracción. Murió en Montricoux en 1931.

<https://marcel-lenoir.com/>



Abadía de Belleperche los monjes a la mesa

Fundada hacia 1130, la abadía cisterciense de Belleperche en Cordes-Tolosannes fue considerada una de las más pujantes del sudoeste. Su posición estratégica, a orillas del Garona, le permitió beneficiarse de un lugar excepcional para su desarrollo cultural y económico.

Desde 2002, hospeda el Museo de las Artes de la Mesa. la exposición «La tierra y el té» comprende varios centenares de objetos relacionados con el consumo del té, esencialmente fabricados en China para el mercado interior y para la exportación, así como en Japón y en Europa. Esta colección, es exclusiva en Occidente y en todo el mundo.

www.belleperche.fr



Castillo de Gramont

El castillo de Gramont domina el valle de Arratz y las colinas de Lomagne. Se trata de un precioso edificio paradigma de los castillos gascones que, como las bastidas, atestiguan las ambiciones feudales en el vizcondado de Lomagne entre los siglos X y XV. En Gramont, el castillo, clasificado como monumento nacional, ofrece a sus visitantes un rostro original y cambiante. Inicialmente medieval, fue ampliada durante el Renacimiento y expresa toda la personalidad y el carácter de una hermosa residencia en el suroeste en la que se vive bien. Su jardín de estilo francés, los miradores que ofrecen sobre los paisajes circundantes, sus habitaciones amuebladas, los detalles refinados de su arquitectura hacen de Gramont una de las paradas imprescindibles durante su estancia en Lomagne.

Artesanía



Las escobas de Grisolles

Durante más de un siglo, Grisolles fue la capital europea de la escoba.

Industria oportunista que nace a mediados del siglo XIX y gracias a la fertilidad de las Llanuras de Garonne donde nace «lou mil» o «milhas». Es una revolución que transforma un gran utensilio de paja de sorgo con una fibra de mimbre, en una herramienta estética y práctica con un sólido mango de madera, paja en el centro y por fuera y un alambre de hierro con una forma cónica plana, y todo ello con un bonito cordón de color. Esto es una escoba 100 % occitana. Antes de la Primera Guerra Mundial, el municipio contaba con más de 20 talleres y unos 400 trabajadores.

Jean-Marc Coulom, último fabricante de escobas de Grisolles :

Jean-Marc Coulom, último fabricante de escobas de Grisolles, es el heredero de un saber hacer artesanal en peligro. Jean-Marc, el único que queda, sigue teniendo una gran pasión y garantiza esta tradición que ha caído en desuso.

<https://balaispaillecoulom.com>



El museo Calbet

El museo Calbet fue creado en 1938 por el escritor y poeta Théodore Calbet occitano, el museo de artes y tradiciones populares de Grisolles tiene un conjunto de colecciones relacionadas con diferentes aspectos de la vida diaria regional desde la prehistoria hasta el presente. Desde 2002, el museo abrió sus espacios a Calbet, invitando exposición contemporánea y residencia, los artistas volver a los conceptos de patrimonio, la comunidad y el territorio. Un encuentro original que hace de este museo un lugar de diálogo inusual entre la herencia antigua y la creación artística... Un originalidad departamental para descubrir.

Se proponen actividades regulares para toda la familia, tales como los aperitivos lecturas en colaboración con el interbibliotecario Pascal Grousset. Los niños vienen escuchan historias relacionadas con el tema de la exposición del museo antes de disfrutar de un delicioso aperitivo.

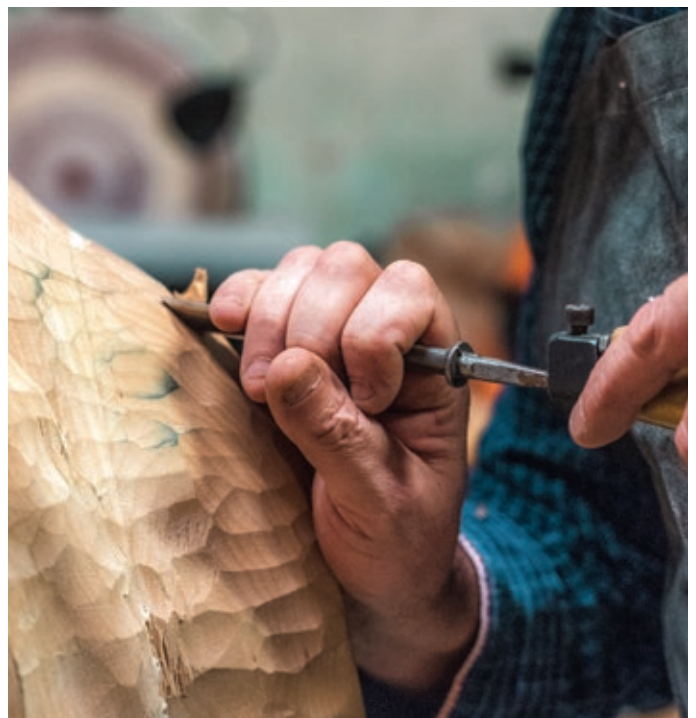
<https://musees-occitanie.fr/musee/musee-calbet/>





Epopeya sombrerera Museo en la ciudad de Caussade

Hoy conocida mundialmente por sus fábricas de sombreros y mercados de trufas. Este museo cuenta la historia de la fabricación de sombreros en el siglo XIX, a través de los famosos inventores de los diferentes sombreros, "la paillole", "le canotier" y otros... y habla también de las fabricas de hoy que fabrican sombreros para las grandes casas de "haute couture" de Francia.



Un formier que se instala en Caussade

Didier Laforest, formier con un trabajo excepcional, se instala en Caussade, la ciudad del sombrero. Gracias a su tienda-taller, hace descubrir el raro oficio del formier al instalarse en una casa atípica del siglo XIII. Didier Laforest esculpe bloques de madera de tilos que le sirven de moldes para realizar todo tipo de sombreros. Un saber hacer muy valioso que forma parte de los oficios de arte excepcionales clasificados en el Patrimonio Mundial de las Unesco.

Hats blocks Laforest - 37 rue de la République - 82300 Caussade

<https://hats-blocks-laforest.business.site/>

Gastronomía



El vergel del suroeste

La uva Chasselas de Moissac, una pizca de azafrán de Quercy, una rebanada de buen pan artesano con foie gras, caldo de magret de pato asado, jamón de cerdo gascón negro, tarta de fresas Garriguette... Podrá disfrutar de un concentrado del suroeste en los productos típicos de Tarn-et-Garonne.



Chasselas AOP (DO)

Reconocidos "Sitio Notable del Gusto" desde 2003, Moissac y su Uva Chasselas (albilla) AOP (DO) son, desde principios de 2017, inscritos al Inventario Nacional del Patrimonio Cultural Inmaterial. Primera fruta que obtuvo la AOC (denominación de origen) en 1971, la chassela de Moissac no es solo una uva de mesa excepcional. Hoy en día se procesa en zumo fresco, zumos gasificados, mermeladas y bebidas alcohólicas. Así nació el aperitivo Le Quercy des Iles, compuesto de chasselas doradas, de ron de la Martinica, perfumado a la vainilla de Tahití y estimulado por el pimiento de Espelette. El Emoustilleur es también imprescindible, a base de aguardiente de chasselas, excelente para terminar las comidas con un toque dulce.

www.chasselas-de-moissac.com



Mercados

Los mercados de productores del Tarn-et-Garonne tienen mucha fama y se han convertido en un destino en sí mismos. Los hay para cada día de la semana y los más renombrados son los de Caussade (lunes), Valence- d'Agen (martes), Lafrançaise (miércoles), Castelsarrasin (jueves), Montricoux (viernes) Montauban y Beaumont-de-Lomagne (sábado) y Saint-Antonin-Noble-Val (domingo). De sus productos destaca el ajo de Lomagne (IGP), em melón de Quercy (IGP) y vinos con más de 1 850 hectáreas de viñedos producen hasta seis denominaciones.

Nuestros productos típicos

Numerosos productos típicos del Tarn-et-Garonne están presentes. Entre dulces, bebidas y chocolates, hay una amplia selección de gastronomía local. El Tarn-et-Garonne y su región se pueden saborear sin moderación a través de manjares y especialidades creadas por artesanos amantes de los buenos productos y de su departamento.



Los dulces

• Le Rasquil

Es un pastel tipo brioche. Se trata de una especie de bizcocho con un toque de cáscara de limón natural que se elabora en Saint-Nicolas-de-la-Grave.

• La Montalbane

En Montauban, todo el mundo conoce la Maison Mauranes por su delicioso pan y sus especialidades dulces como «la montalbane». Es un pastel dulce con frutas confitadas y brioche con azúcar espolvoreada.

• Le macaron de Lauzerte

Raymond IV, famoso conde de Toulouse, mandó que todos los días le entregasen esta delicia elaborada artesanalmente. Hoy en día este saber hacer ancestral se mantiene de forma artesanal en la familia Bonnefous, que ha sabido conservar su auténtico sabor a almendra.

• Le Jacquou

Este pastel es típico del Tarn-et-Garonne. Se compone de una galleta con miel y nueces, y de una natilla con ciruelas pasas producidas en Tarn-et-Garonne y uvas pasas de Chasselas de Moissac en almíbar. Se puede degustar en la panadería Mauranes de Montauban y Chez Lucien de Saint-Nauphary.



Los chocolates

• Le grain doré

La chocolatería-pastelería de Cédric y Aurélie Morreto en Moissac fabrica el famoso «grain doré», receta creada en 1954, a base de chocolate negro, chasselas crujientes y un toque de armañac

• Les boulets de Montauban

La Maison Pécou, ya conocida por sus peladillas, desarrolló esta especialidad, un caramelo formado por una avellana bañada en chocolate y bautizado como «boulet» en relación a una famosa batalla de la ciudad. Los bonbons flingueurs, delicias de avellanas y cacahuetes tostados con una crujiente capa de goma de acacia y de chocolate con leche, son un guiño a la película de Lautner y al personaje de Lino Ventura.

<https://www.tourisme-tarnetgaronne.fr/es/gastronomia/nuestros-excepcionales-productos/>

Vinos



DOP Fronton

Cultivado en terrazas de la orilla izquierda del Tarn, estos vinos se caracterizan por su cepa principal, la négrette, que produce tintos de aromas de frutos negros, casis o mora, de flores y de especias. Los rosados son afrutados y ligeros con una bella intensidad aromática. Para beneficiarse de la denominación, el coupage debe comportar al menos un 40% de négrette. Le Vignoble de Fronton, a caballo entre dos departamentos, Tarn-et-Garonne y Haute-Garonne, ambos comprometidos con la valorización del saber hacer de sus viticultores y de su territorio, desarrolla el enoturismo alrededor de esta denominación con un reconocimiento internacional.

> Vinos: tintos y rosados

www.vins-fronton.com



Coteaux du Quercy

El Viñedo de Quercy se convierte en un nuevo destino "Vignobles & Découvertes". El «Viñedo del Quercy» entre dos departamentos, el Tarn-et-Garonne y el Lot, viene de obtener la preciosa etiqueta "Vignobles & Découvertes". La denominación AOC Coteaux du Quercy se extiende del sur de Cahors al norte de Montauban, en 34 comunas repartidas en dos departamentos, y cuenta con 20 fincas vitícolas, 9 en Tarn-et-Garonne y 11 en Lot, donde se halla una escuela agrícola y 1 cava cooperativa que incluye unos 30 viticultores.

www.vins-coteaux-quercy.fr



DOP Brulhois

Agradecemos a nuestros amigos ingleses que, desde el siglo XIV, reconocieran la calidad de este vino y lo exportaran a su casa. Los aficionados conocían este raro vino desde hace mucho tiempo, pero tuvieron que esperar hasta 2011 para que los viticultores de Brulhois obtuvieran la AOP (Denominación de Origen Protegida) para su producción. El Vino Negro (fue conocido con este nombre) representa la quintaesencia. Los sumilleres están de acuerdo en describir la complejidad de sus aromas que maridan las especias, los frutos negros aconfitados, las notas de cuero, de helecho....

> Vinos: tintos y rosados

www.vigneronsdubrulhois.com





DOP Saint-Sardos

La historia de este vino está ligada a la de la abadía cisterciense de Grandseve. El área de producción se extiende por los pequeños valles que bordean la orilla izquierda del Garona y reagrupa a una cincuentena de viticultores adheridos a la cooperativa de los viñedos de Saint-Sardos, junto a un viñedo independiente, y explotan 165 hectáreas. La cepa principal es la syrah con notas especiadas, asociado al tannat, por su carácter y su gusto afrutado. Este ensamblaje se puede completar con el cabernet franc y el merlot.

> Vinos: tintos y rosados

www.saint-sardos.blogspot.fr



IGP Lavilledieu

El viñedo confidencial de La Ville-Dieu-du-Temple se sitúa río arriba de la confluencia del Tarn y del Garona, entre Montauban y Castelsarrasin. Debe su fuerte personalidad a un armonioso ensamblaje de cepas: négrette, cabernet franc, syrah, tannat, gamay y a veces fer y milagranet. Tres dominios constituyen la IGP: Dominio de Peyrarsols en Bressols, Dominio de Gazania en Labastide du Temple y la bodega de Massougné, en Barry d'Islemade.

> Vinos: tintos y rosados



Colinas y terrazas de Montauban IGP Comte Tolosan

Gracias a sus diferentes suelos y exposiciones, una misma denominación alrededor de Montauban puede producir vinos diferentes en función de sus orígenes. Además, los viticultores pueden jugar con diferentes cepas: syrah, cabernet franc, tannat, merlot y gamay para los tintos y rosados, sauvignon y chardonnay para los blancos.

> Vinos: tintos, rosados y blancos

Circuitos en Bicicleta

El Tarn-et-Garonne se puede descubrir en bicicleta. Durante 2 a 3 días, itinerarios siguen el canal, las gargantas o paisajes típicos del departamento para admirar la región de otra manera.



Canal des deux mers

La Bici ruta y la Vía verde del Tarn-et-Garonne se extienden a lo largo del canal de Garonne, desde Montech a Pont de la Pelle (Lamagistère) sobre 49 km. Constituye la primera parte de un proyecto ambicioso: disponer sobre el camino de sirga del canal, la "Bici ruta del Canal des Deux Mers" atravesando toda la comarca sobre 70 km, ¡así como a lo largo del canal de Montech!

El recorrido es absolutamente magnífico bajo sus grandes plataneros. Atraviesa particularmente Moissac en pleno corazón, y también los pueblos de Montech, Castelsarrasin y Valence d'Agen.

www.canaldes2mersavelo.com

Montech, un invento agua abajo

La pente d'eau de Montech es una joya del patrimonio industrial y fluvial

Un invento único en el mundo. De 1974 a 2009, esta insólita máquina remolcaba barcos a lo largo del Canal des Deux Mers a modo de ascensor, ahorrándoles el paso de cinco esclusas. Diez años después del fin de su actividad, la pente d'eau se ha teñido de colores pop (inspirados en el movimiento de Memphis) y ofrece a sus visitantes un exuberante paisaje verde.

<https://www.pentedeaudemontech.fr/>





NUEVO

La Vagabonde®, una increíble aventura en bicicleta de hasta 500 km



El departamento de Tarn-et-Garonne es una delicia para el cicloturismo. Diversas rutas posibilitan descubrir el territorio, tanto para los más deportistas como para las familias que buscan paseos más tranquilos. Algunas de ellas pasan también por otros departamentos, completando una oferta de naturaleza sin igual.

En este sentido, una de las rutas más especiales y completas es La Vagabonde®. Saliendo de Montluçon en el departamento del Allier, este itinerario pasa por los departamentos de Creuse, Corrèze y Lot para llegar a Montech, ya en el Tarn-et-Garonne. En su camino, lugares tan idílicos como el lago de Vassivière, las llanuras del Tarn, la meseta de Millevaches, el valle del Dordoña y el Parque Regional Natural de las Causses du Quercy.

En Tarn-et-Garonne esta ruta atraviesa las verdes y bucólicas colinas del Quercy Blanc, de Labarthe a Lafrançaise, campos de girasoles, viñedos y huertos hasta cruzar el Aveyron descendiendo hacia Montauban, la capital del Tarn-et-Garonne. Desde esta ciudad rosa, llega al punto de partida de la ruta del valle y gargantas del Aveyron en bicicleta, y a la del canal de los 2 Mares en bicicleta, que toma para terminar en Montech. Sobre 50 km, atraviesa así paisajes preservados, cruza espacios naturales a lo largo de los ríos Aveyron y Tarn y del canal de Montech. También permite descubrir ciudades con la arquitectura típica del sudoeste, la encantadora bastida.



La Bici ruta de las Gargantas del Aveyron :

Este recorrido conecta Montauban con Laguépie (Noreste de la provincia) por carreteras con poco tráfico. De 85 km, sigue las gargantas del Aveyron, permitiendo altos en Montricoux y su castillo-museo consagrado al pintor impresionista Marcel Lenoir. Las etapas se desgranán después como un rosario de historia: Bruniquel y sus castillos encaramados sobre un espolón rocoso dominando los valles del Aveyron y del Vère; Saint-Antonin-Noble-Val, en el punto de encuentro de las antiguas provincias de Rouergue, del Quercy y de Albigense hasta Laguépie y su zona de baño en el río.

Lujo, Encanto y hospitalidad:

los hoteles más bonitos



L'Ostalas para un paréntesis de mayor bienestar

Este hotel con encanto propone una agradable estancia en el pueblo de Lafrançaise. En un entorno privilegiado, este nuevo eco-lodge propone revitalizarse con el cuidado del cuerpo, del espíritu y la alimentación. Y esto gracias a que ofrece a sus huéspedes un plan de actividades sin suplementos (yoga, meditación, qigong, taichí, baño forestal y marcha afgana hasta el mercado los miércoles por la mañana. Además, una alimentación vegetariana de inspiración ayurvédica, cuya apuesta es el equilibrio y la responsabilidad (bio, local y de temporada).

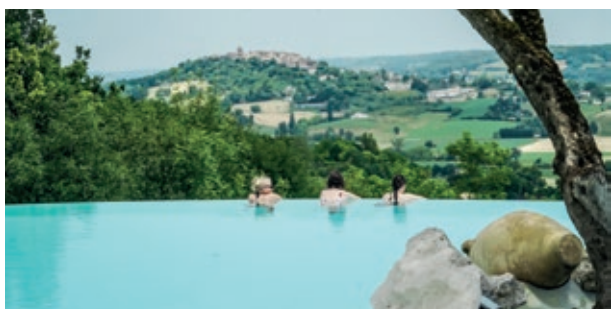
<https://www.domaine-lostalas.com/>



Le Moulin de Moissac

El Moulin de Moissac Hotel & Spa ofrece 35 habitaciones y suites totalmente renovadas con impresionantes vistas al Tarn. En el restaurante, el Chef y sus equipos ofrecen platos 100% caseros, platos refinados para degustar en un ambiente tranquilo y cálido. Además, el spa es el lugar ideal para un momento de descanso con hammam y jacuzzi.

<https://www.lemoulindemoissac.com/>



Le Belvédère

En Lauzerte, este hotel está situado en un paraje excepcional con sus 10 hectáreas de bosque salvaje. Aquí, todo está hecho para descansar, relajarse y aprender a desconectar de las obligaciones cotidianas... El hotel ha sido seleccionado por la etiqueta "Cosy Places" de los mejores alojamientos independientes del mundo.

Masaje, bienestar, gastronomía: ¡elija su paquete perfecto!

<https://www.lebelvedere-lauzerte.com/>

Abbaye des Capucins

Este hotel de 4* situado en el centro histórico de Montauban dispone de 116 habitaciones y suites totalmente equipadas, y de una piscina al aire libre. El pequeño extra es Le Spa des Capucins, una zona de bienestar de 450 m² con hammam, sauna y sala de fitness. Sin olvidar El bistro Capucins que ofrece una selección de deliciosos platos tradicionales y repostería casera.

NUEVO

↪ Dali Hôtel

Junto con la Abbaye des Capucins, el Hotel Dali forma un complejo hotelero de cuatro estrellas, verdadero tesoro del Tarn-et-Garonne. Cerca del centro de Montauban, este espacio es muy rico en historia de casi cuatro siglos. Una piscina exterior y un spa asociado al sabroso restaurante "Le Bistro" permitirán a los enamorados de relajación pasar un momento muy agradable solos, en pareja o en grupo !

<https://abbayedescapucins.fr/>

Como llegar en Tarn-et-Garonne

Moverse por Tarn-et-Garonne

¿Cómo viajar en autobús, tren o avión por Tarn-et-Garonne?



Autobús

Se puede viajar fácilmente en autobús, especialmente con las líneas internacionales o nacionales que se paran en Toulouse, a solamente 30 minutos de Montauban. Las empresas privadas como Ouibus, Flixbus, Blablacar bus o Eurolines tienen líneas que atraviesan la región y suelen ofrecer tarifas muy atractivas.

Se puede encontrar esas líneas de autobús desde las ciudades españolas de Madrid, San Sebastián y Barcelona.

- Desde Madrid, el viaje tarda 12 horas con correspondencia.
- Se puede llegar a Toulouse desde San Sebastian en 5h20 minutos.
- Llegará a Toulouse en 5h30 desde Barcelona, en autobús.

Los autobuses llegan directamente a la estación de Toulouse, lo que facilita el trayecto entre la Ville Rose y Montauban. Sólo tiene que subirse a un TER o a un tren interurbano y ya está en Montauban !

Las autopistas hasta el Sur de Francia ofrecen muy buenas condiciones de circulación y áreas de descanso con servicios muy prácticas (estación de servicio, tiendas de souvenirs, restaurantes...).

Tren

El tren es un medio de transporte seguro y respetuoso con el medio ambiente.

Ofrece muy buenas conexiones, también desde las ciudades de Madrid, San Sebastián y Barcelona hasta Toulouse. Estos viajes en tren incluyen una o dos conexiones según la ciudad de salida.

A su llegada en Toulouse, todo lo que necesita hacer es cambiar por un TER o un tren interurbano hasta Montauban.

Desde Burdeos, la línea de alta velocidad Burdeos-Toulouse hace una parada en Montauban.

Toda la información (horarios, tarifas y venta de entradas) esta disponible en las estaciones de la SNCF y en la página web de <https://www.sncf-connect.com/> o llamando al número gratuito TER de Occitania 0 800 31 31 31.

Avión

¿Viene de lejos y quiere descubrir el Tarn-et-Garonne?

¡ Afortunadamente, el aeropuerto de Toulouse - Blagnac está muy bien conectado con las ciudades e islas españolas !

En efecto, no menos que 12 ciudades están directamente conectadas con Toulouse.

Pero no se para ahí, las islas también se benefician con Menorca, Palma, Ibiza o las islas canarias con Tenerife, Gran canaria, Lanzarote y Fuerteventura.

¿Desea saber más sobre los días de salida? Visite la página web del aeropuerto de Toulouse <https://www.toulouse.aeroport.fr/>

Coche

El norte de España sirve muy bien al territorio de Tarn-et-Garonne. La carretera europea E9 conecta Barcelona con Montauban.

CONTACTO DE PRENSA
Lauriane Donzelli

LAURIANE.DONZELLI@TOURISME82.COM

+33(0)7 86 22 33 50

TOURISME-TARNETGARONNE.FR/ESPACE-PRESSE



TARN-ET-GARONNE

Tourisme

Sud-Ouest - Occitanie



TARN-ET-GARONNE
tarnetgaronne.fr

TARN-ET-GARONNE TOURISME

CS 90534 - 82005 MONTAUBAN CEDEX

Tél. +33(0)5 63 21 79 65

info@tourisme82.com

TOURISME-TARNETGARONNE.FR

